

## JORGE ZENTNER

Nací en Basavilbaso, Argentina, el 27 de febrero de 1953. Viví en esa pequeña ciudad de la provincia de Entre Ríos hasta los 17 años. Luego me trasladé a La Plata, provincia de Buenos Aires, donde cursé estudios -siempre inacabados- de periodismo y de psicología. También allí trabajé en prensa escrita y radio. Dejé la Argentina en 1977. Ya en Europa, he dedicado mucho tiempo a la lectura y la escritura, publicando obras para niños, adolescentes y adultos: novela, cuentos, artículos, reseñas, entrevistas, poemas y sobre todo cómics en libros, revistas y periódicos de diversos países. Desde hace ya varios años mi actividad de escritor ha quedado relegada por mi dedicación a *la atención*, taller de auto conocimiento, armonización e integración personal, reeducación emocional y expresión creativa.

Web: <http://www.jorgezentner.com>

Blog: <http://unninyonoesunadultotonto.blogspot.com.es/>

Facebook: <https://www.facebook.com/jorge.zentner>  
<http://www.facebook.com/labibliotecacomo espejo>

## BIBLIOGRAFÍA EN CASTELLANO

### Libros

- *Informes para Mertov*, novela, Anaya y Mario Muchnik (Madrid, 1991)
- *Mertov*, libro de relatos breves, Anaya y Mario Muchnik (Madrid, 1993)
- *Linterna mágica*, cuento ilustrado por Sergio Mora, Edicions del Ponent (Alicante 2003)

### Libros para niños

- *Dos Caracoles*, ilustrado por Horacio Elena (Argos Vergara, Barcelona, 1982; Toray, 1991)
- *Niccolo Pesce*, ilustrado por Mercé Aranega (Cebra Ediciones, Barcelona, 1983)
- *Los tres ladrones*, ilustrado por José María Lavarello (Cebra Ediciones, Barcelona, 1983)
- *La fiesta de las linternas*, ilustrado por Jordi Saladrigas (Cebra Ediciones, Barcelona, 1983)
- *Till Eulenspiegel*, ilustrado por Ismael Balanyá (Cebra Ediciones, Barcelona, 1983)
- *El sueño del zapatero*, ilustrado por Joma (Cebra Ediciones, Barcelona, 1983)
- *Dick y su gato*, ilustrado por María Teresa Cáceres (Cebra Ediciones, Barcelona, 1983)
- *El color de las cosas*, ilustrado por Tàssies (SM, El barco de vapor, Madrid, 1999 y reediciones)
- *La mancha de Tinta*, ilustrado por Tàssies (SM, El barco de vapor, Madrid, 2000)
- *Comemiedos*, ilustrado por Tassies, Premio Apel·les Mestres, (Destino, Barcelona, 2001)
- *El secreto*, ilustrado por Tassies (SM, El barco de vapor, Madrid 2002)

- *Cuentos del Cocinero*, ilustrado por Mariona Cabassa ( Círculo de Lectores, Barcelona 2007 - EDEBE, Barcelona 2008)
- *El trencito Chuf Chuf*, ilustrado por Philip Stanton (Macmillan, Madrid 2009)

### Libros de cómics

- Adaptación de la serie de dibujos animados para niños *Ulises 31*

### En colaboración con Rubén Pellejero

- *Las memorias de Monsieur Griffaton* (Norma Editorial, Barcelona)
- *Historias en Frecuencia Modulada* (Norma Editorial, Barcelona)
- *El Cautivo* (Planeta-Agostini-Quinto Centenario)
- *La flauta mágica* (Fripounet- Cavall Fort)
- *Blues* (Casterman revista Co&Co)
- *El silencio de Malka* (premio Alpha Art del Salón de Angulema al mejor libro extranjero publicado en Francia en 1996) (Glénat, Barcelona)
- *Tabú* (Glénat, Barcelona) (Premio al mejor guión en el Salón de Barcelona, 2001)
- *Âromm I: Destino Nomade* (Glénat 2002) • *Âromm II: Corazón de Estepa* (Glénat 2003)

### De la serie protagonizada por el personaje Dieter Lumpen (dibujos de Rubén Pellejero)

- *Las aventuras de Dieter Lumpen* (Norma Editorial, Barcelona)
- *Enemigos Comunes* (Norma Editorial, Barcelona)
- *Un puñal en Estambul* (Norma Editorial, Barcelona)
- *Caribe* (Norma Editorial)
- *El precio de Caronte* (Planeta-Agostini, colección Dieter Lumpen)

### Con otros dibujantes

- *Historias frías* (dibujos de Tha, Astiberri)
- *Caravana* (dibujos de Bernard Olivié, Astiberri)
- *La adelantada de los mares del sur* (dibujos de Carlos Nine, (Planeta-Agostini-Quinto Centenario)
- *Caboto* (dibujos de Lorenzo Mattotti, (Planeta-Agostini-Quinto Centenario)
- *Replay I, II y III* (dibujos de David Sala, edición integral, Astiberri, Bilbao)
- *Flamenco:* (dibujos de Santos de Veracruz, Astiberri, Bilbao)
- *Pampa I: Luna de sangre* (dibujos de Carlos Nine, Sinsentido, Madrid)
- *Pampa II: Luna de plata* (dibujos de Carlos Nine, Sinsentido, Madrid)
- *Pampa III: Luna de agua* (dibujos de Carlos Nine, Sinsentido, Madrid)
- *Nicolás Eymerich, inquisidor* (dibujos de David Sala, Astiberri)
- *El rumor de la escarcha* (dibujos de Lorenzo Mattotti, Planeta Dagostini, Barcelona)

No figuran en esta lista libros como *Le rêve du rhinocéros*, ilustrado por Sergio Mora (Casterman, Paris, 2001); *Hamerika*, con dibujos de Bernard Olivié; o la serie *Siete*

*balas para Oxford*, con dibujos de Marcello Quintanilla y colaboración en el guión de Montecarlo, por haber sido publicados originalmente en francés, sin que exista hasta la fecha edición en castellano. Tampoco los libros escritos por encargo o publicados en ediciones no comerciales.

No se mencionan las traducciones al catalán, gallego, euskera, francés, italiano, portugués, inglés, flamenco, griego, alemán, servo croata, danés, holandés, turco, coreano, chino, etc.

No se han incluido en detalle los cómics, cuentos, artículos y reseñas de libros en revistas como *Taifa*, *Quimera*, *Co&Co*, *Lateral*, *Cimoc*, *Cairo*, *El Víbora*, *A Suivre*, *Corto Maltese*, *Heavy Metal*, *The World's Magazine*, *Le Passant Ordinaire*, *Pif Magazine*, *Barcelona Review* y suplementos de cultura de varios periódicos.